

BITÁCORA

PARA LA ESTRATEGIA

DE INCIDENCIA

A TRAVÉS DE LA
COMUNICACIÓN



EDUCAPAZ

Programa Nacional de
Educación para la Paz



RECORRIDOS POR
EXPERIENCIAS DE PAZ

Diplomado en sistematización para la incidencia en educación

Recorridos por experiencias de paz. Diplomado de sistematización para la incidencia en educación

Bitácora para quien pregona

Comité Directivo

Angélica Pérez
Bernardo Toro
Clarita Arboleda
Claudia Mora
Enrique Chaux
José Fernando Mejía
Julián Mariño
Leonel Narváez
Luis Guillermo Guerrero
Óscar Sánchez
Vicky Colbert
Víctor Murillo

Coordinación Nacional

Carolina Sánchez
Daniel Cruz
Gloria Carrasco
Jennifer Garnica
Laura Andrea Rivas
Luis Enrique Galeano
Maribel Gamba

Comité Técnico Nacional

Ana Maryuri Giraldo
Ángela María Cadavid
Jeimmy Ramos
Juan Carlos Chala
Juana Yunis
Leidy Lorena Riascos
Luz Dary Rojas
Magda Reyes

Nicna Camargo
Sabrina Burgos
Sebastián Puglissi
Solman Díaz
Tania Cruz

Autores

Luis Felipe Ulloa
Nicna Camargo

Colaboración pedagógica

Adelina Peña
Adriana González
Ángela María Cadavid

Edición gráfica

Paola Velásquez

Ilustración

César Rodríguez

Fotografías

Edwin Ussa
Miguel Martín
Daniel Cruz
Luis Carlos Ángel

Impresión

ISBN:

Bogotá, D.C. Julio 2021.

Impreso en / Printed in
Colombia.

Este producto es publicado por la Caja de Herramientas del Programa Nacional de Educación para la Paz EDUCAPAZ, bajo la licencia Atribución No comercial – Compartir igual.



BITÁCORA

PARA LA ESTRATEGIA

DE INCIDENCIA

A TRAVÉS DE LA

COMUNICACIÓN



RECORRIDOS POR
EXPERIENCIAS DE PAZ

Diplomado en sistematización para la incidencia en educación

M-05



MÓDULO 5

¡Dato curioso!

Contar buenas historias genera vínculos fuertes, toca tanto la parte emocional como la racional y hace más fácil recordar la visión u objetivo del mensaje.

Después de un riguroso trabajo de planeación, es momento de poner en marcha la ejecución de la estrategia. En este módulo se concentrarán en darle vida a aquello que planearon y soñaron. Nos queda solo ¡felicitarles por el gran esfuerzo realizado!

Por ello, para “cerrar abriendo” quisiéramos volver sobre el proceso que emprendieron para conversar sobre las siguientes preguntas:

¿Cómo fue el proceso realizado?

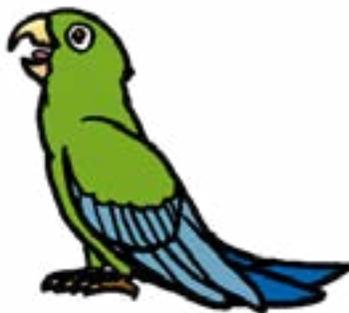
¿Se cumplió el objetivo propuesto?

¿Algo cambió o quedó pendiente?

¿Cómo aporta el desarrollo de la estrategia de comunicación a su experiencia?

¿Cómo contribuye su experiencia al entorno que los rodea?

¿Cómo incide su estrategia a los procesos de construcción de paz en su comunidad ?



REFERENCIAS

El Universo. (2021). El idioma español es el más rápido de mundo | Cultura | Entretenimiento | El Universo. [online] Available at:

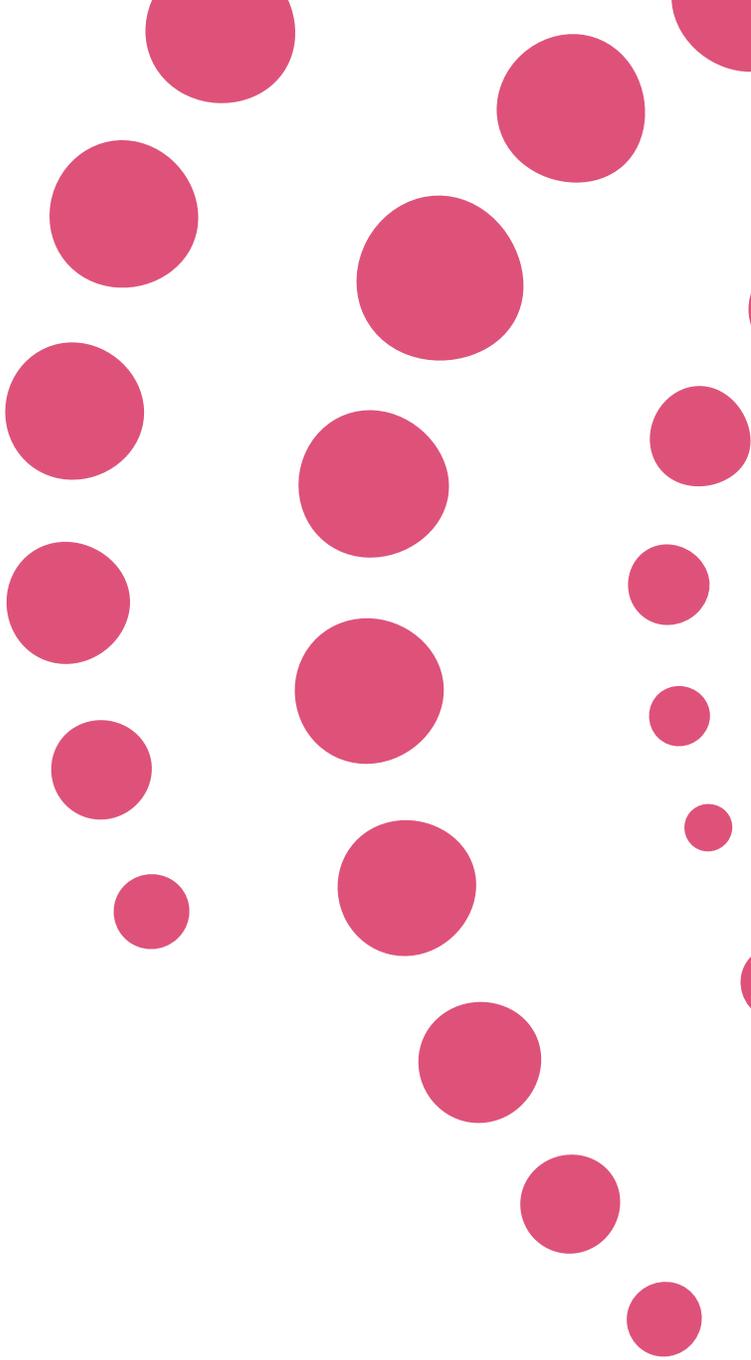
<https://www.eluniverso.com/vida/2018/07/09/nota/6850154/sabias-que-nuestro-idioma-es-mas-rapido-mundo/>

National Geographic. (2021). Lenguas en peligro de extinción. [online] Recuperado de: https://www.nationalgeographic.com.es/mundo-ng/grandes-reportajes/lenguas-peligro-extincion_6174

Nueva Revista. (2021). Escribir y hablar bien en la era digital | Nueva Revista. [online] Recuperado de: <https://www.nuevarevista.net/destacados/escribir-hablar-bien-la-digital/>

CineClass. (2021). GUIÓN: Los 3 Actos. [online] Recuperado de : <https://cineclass.wordpress.com/2011/10/17/guion-los-3-actos/>

Monsuton. (2021). ¿Cómo hacer un storyboard? Plantilla y Paso a Paso. [online] Available at: <https://www.monsuton.com/plantilla-storyboard/>



Fundación Escuela Nueva
Volvamos a la Gente

FUNDACIÓN PARA LA
RECONCILIACIÓN

